

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO "EUROPA 2000"

Indirizzo AFM - Amministrazione, Finanza e Marketing - CODICE SCUOLA TPTD80500R

Scuola Paritaria D.A. N°198 /00XI del 05-02-2002

Via G.Marconi n° 198 - 91016 ERICE (TP)

Email CIALED37@istitutoeuropasrl.191.it - tel/fax 0923 557936



*AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021*

Documento del Consiglio di Classe

Profilo dell'indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing

Erice, 12 maggio 2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

La realtà ambientale e socio-culturale nella quale si inserisce l'attività educativa e formativa dell'Istituto è costituita da un vasto territorio che comprende il Comune di Erice, Trapani ed alcuni comuni limitrofi superando i 100.000 abitanti. In questo territorio, ampio ed articolato, il livello di fruibilità delle associazioni sportive, dei centri di ricerca, delle istituzioni culturali e dei centri per la formazione continua del personale scolastico risulta sufficiente; accettabile è, anche, il livello di fruibilità delle associazioni giovanili, delle biblioteche, dei musei, del cinema e dei teatri, dell'Università e dei servizi sociali. Rientrano nella media: il tenore di vita, il reddito delle famiglie, lo sviluppo economico nonché il sistema dei trasporti; inoltre non appare eccessivamente preoccupante il livello di criminalità, di evasione dell'obbligo scolastico, delle tossicodipendenze, dell'alcolismo.

Questo territorio presenta tradizioni economiche particolarmente significative nel settore dell'agricoltura, della pesca, del turismo e dell'artigianato, mentre l'insediamento di piccole e medie industrie (soprattutto del settore marmifero) comincia ad essere rilevante.

Il capoluogo e la provincia, offrono significative testimonianze artistiche sia del periodo arabo-normanno e medievale, sia del periodo rinascimentale e barocco.

L'Istituto Tecnico Economico "EUROPA 2000" si trova esattamente sul territorio di Erice. Quest'ultimo, comprende sia l'antico borgo, sito a 700 metri circa di altezza sul monte S. Giuliano, che una parte di territorio a valle, il quale, pianeggiante e fortemente organizzato, si congiunge con l'area urbana di Trapani. Il territorio ericino risulta interessante sia dal punto di vista storico-archeologico, sia dal punto di vista culturale. La vetta di Erice abitata, secondo testimonianze storiche attendibili, dagli Elimi (VIII secolo a.c.) prima e dai Cartaginesi dopo, custodisce, ancora, testimonianze di queste civiltà nell'antica cinta muraria, la quale consta, infatti, di una base realizzata in epoca elima su cui poggiano i filari con massi quadrati di epoca cartaginese (VI° secolo a. c.). La cittadella, dopo essere caduta nelle mani dei Romani, dei Vandali, dei Bizantini e degli Arabi (delle cui civiltà rimane ben poco), rinacque fiorente sotto la dominazione normanna. Al periodo aragonese appartiene la Chiesa Madre, costruita per volontà di Federico D'Aragona che

risiedette proprio ad Erice durante la guerra del Vespro. Oltre alla madrice, si ricordano le chiese di S. Martino, S. Cataldo, e di S. Giovanni Battista. Caratteristico ed affascinante è il centro storico di Erice, il quale presenta un impianto urbanistico medievale con piazzette, cortili, strade strette e sinuose. Erice è, inoltre, sede del Centro di cultura scientifica “Ettore Maiorana”, che richiama scienziati e studiosi da tutto il mondo.

La principale risorsa dell’antico sito è quella turistica che si associa a quella legata al mondo rurale, poiché il circondario è assai ricco di uliveti, vigneti e piccole aziende agricole. A tutto ciò si aggiunge anche la fiorente industria del marmo.

1.2 Presentazione Istituto

L’Istituto Tecnico Economico “EUROPA 2000” intende offrire, attraverso un appropriato percorso educativo e formativo, la possibilità di raggiungere un adeguato grado di istruzione anche a quanti sono impegnati in attività extrascolastiche o nel settore lavorativo. La collocazione territoriale consente all’Istituto EUROPA 2000 di essere frequentato da discenti provenienti da tutta la provincia di Trapani e contribuisce alla creazione di notevoli opportunità di lavoro e di crescita economica. Invero, gli alunni dell’Istituto Tecnico Economico Europa 2000 provengono da contesti socio-culturali eterogenei, per cui i livelli iniziali risultano diversificati e costituiscono il punto di partenza del processo formativo.

Nel contesto ambientale, culturale ed economico sopra descritto, questo istituto svolge la funzione non solo di educare e formare l’allievo, bensì assume, anche, il dovere di assolvere al compito di stimolo e di proposizione verso interlocutori esterni, con i quali vuole interagire in modo sistematico e frequente. Attraverso la contrattualità ed il dialogo tra istituzione scolastica e territorio, si intende avviare un processo di sviluppo e occupazione da realizzare nella realtà locale in una logica di partecipazione e coinvolgimento di tutti i soggetti interessati (alunni, famiglie, enti locali, associazioni culturali, giovanili, di volontariato, aziende e strutture produttive). In merito, si sottolinea la presenza partecipata dei Padri Rosminiani con i quali, sin dalla sua nascita, l’Istituto Europa 2000 ha sempre mantenuto rapporti di collaborazione a favore del territorio.

Il patrimonio artistico ed architettonico dei centri storici di Trapani ed Erice, le tradizioni popolari, civili e religiose tenute in vita dalle comunità cittadine con feste patronali, processioni, mostre e manifestazioni di vario genere, costituiscono risorse per un ulteriore arricchimento culturale.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Lo studente che termina il corso di studi ad indirizzo A. F. M. (Amministrazione, Finanza e Marketing), esperto in problemi di economia aziendale, oltre a possedere una discreta cultura generale accompagnata da capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, deve avere acquisito ed approfondito conoscenze sui processi caratterizzanti la gestione aziendale, sia sotto il profilo economico-giuridico, sia sotto quello organizzativo e contabile.

Al termine del suo corso di studi, il discente di un Istituto Tecnico Economico ad indirizzo A. F. M., dovrà essere in grado di analizzare i rapporti tra l'azienda ed il territorio in cui opera al fine di prospettare soluzioni appropriate e consone alle più diverse problematiche.

Nello specifico, egli dovrà essere capace di:

- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi da risolvere;
- Leggere, redigere, interpretare i documenti aziendali;
- Partecipare al lavoro in modo sia individuale che *in team*, accettando ed esercitando il coordinamento;
- Affrontare i continui cambiamenti attraverso l'aggiornamento ed il perfezionamento delle proprie competenze.

2.2 Quadro orario settimanale

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1 ^a	Francese	Diritto	Ec. Aziendale	Diritto	Ec. Aziendale	Francese
2 ^a	Francese	Diritto	Ec. Aziendale	Ec. Politica	Ec. Aziendale	Filosofia
3 ^a	Ec. Aziendale	Matematica	Ec. Aziendale	Italiano	Inglese	Sc. Motorie
4 ^a	Ec. Aziendale	Storia	Inglese	Italiano	Inglese	Sc. Motorie
5 ^a	Ec. Aziendale	Italiano	Matematica	storia	Ec. Politica	
6 ^a		Italiano	Matematica		Ec. Politica	

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 24 alunni.

I discenti provengono da Trapani e provincia e vivono in contesti socio-culturali eterogenei. A causa dell'emergenza epidemiologica creatasi per la diffusione del Covid19 e alla successiva interruzione dell'attività scolastica in presenza, a far data dal 26/10/2020 i docenti della classe hanno provveduto alla creazione di classi virtuali utilizzando la piattaforma Classroom e a mantenere costanti rapporti con la classe mediante gruppi Whatsapp al fine combattere "il rischio di isolamento e di demotivazione" e non interrompere il percorso di apprendimento.

Durante il periodo di DAD si è provveduto ad informare continuamente gli alunni degli errori commessi, al fine di migliorare costantemente il loro approccio alla nuova modalità di apprendimento per pervenire ad una valutazione come elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune.

Le lezioni sono state correlate con invio di materiale in file (documenti, presentazioni, schemi, mappe concettuali, video, link, dispense, approfondimenti, esercizi vari) e/o di materiale multimediale, prodotto dal docente o fruito dalla rete.

In data 8 febbraio 2021 è ripresa l'attività didattica in presenza e si è verificato un progressivo miglioramento delle condizioni generali della classe.

Per quanto attiene la sfera didattico-cognitiva, gli allievi si differenziano per fasce di livello: un buon gruppo ha raggiunto buoni livelli di acquisizione dei contenuti, ha mostrato un impegno ed una positiva volontà di partecipazione al dialogo educativo e didattico, buone capacità cognitive e adeguate abilità linguistico-espressive.

Un secondo gruppo ha mantenuto una disposizione più ricettiva che propositiva durante le lezioni, rivelando capacità discrete di sistematizzazione delle conoscenze. Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono adoperati per equilibrare il profilo della classe, sollecitando la partecipazione, valorizzando le energie dei più dotati e guidando il processo di apprendimento dei più deboli, al fine di realizzare pienamente gli aspetti formativi del percorso scolastico.

I docenti, infatti, nei confronti degli alunni più deboli hanno agito anche sul piano motivazionale, invitandoli ad un maggiore senso di responsabilità per una consapevole applicazione nel loro processo formativo.

Dal punto di vista disciplinare, la classe ha dimostrato senso di responsabilità ed una sempre maggiore partecipazione al dialogo educativo. In particolare, sul piano relazionale si è registrato un graduale miglioramento nella capacità di vivere con autenticità e maturità le numerose occasioni di confronto e di ascolto reciproco, sia nell'ambito della relazione tra gli allievi sia nel rapporto tra docenti e allievi.

In ordine agli obiettivi prefissati nella programmazione iniziale, il Consiglio di classe valuta positivamente i risultati raggiunti dai candidati in rapporto all'età ed ai miglioramenti ottenuti e ritiene che la loro preparazione sia adeguata per affrontare le prove dell'esame finale.

Infine, per quanto riguarda lo svolgimento della programmazione ed i criteri didattici adottati dai singoli docenti nell'insegnamento delle varie discipline, si rinvia alle relative relazioni.

3.1 Composizione consiglio di classe

COGNOME NOME	Stato giuridico	Disciplina/e
Caro Federico	Tempo determinato	Italiano e Storia
Pellegrino Martina	Tempo determinato	Matematica
Lipari Alessandra	Tempo indeterminato	Inglese
Martinico Francesca	Tempo determinato	Scienze Motorie
Campo Gaspare	Tempo determinato	Economia Aziendale
Galante Debora	Tempo indeterminato	Francese
Tartamella Caterina	Tempo indeterminato	Diritto ed Ec. Politica
Genovese Chiara	Tempo determinato	Filosofia

4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

La scuola non ha alunni disabili, né stranieri, ma mette in atto efficaci modalità di inclusione nei confronti di alunni scolasticamente demotivati e di difficoltà di apprendimento. Si tiene conto del profilo di intelligenza prevalente degli alunni e dello specifico stile cognitivo di ognuno. Vengono, comunque, affrontate problematiche interculturali e gli alunni vengono stimolati ad una percezione positiva della diversità.

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

METODOLOGIE: Il metodo di lavoro che generalmente è stato adottato ha mirato allo sviluppo di un insegnamento-apprendimento di tipo sequenziale e ha inteso promuovere e valorizzare, ove possibile, l'interdisciplinarietà.

Ciascun docente ha lavorato con assiduità in classe allo scopo di rendere agevole l'acquisizione dei concetti fondamentali utilizzando – in maniera complementare – la lezione frontale, la discussione guidata e le esercitazioni scritte ed orali.

I contenuti delle singole discipline sono stati individuati per fornire una base di conoscenza comune, tale da offrire a ciascun discente la possibilità di inserirsi in maniera attiva nel dialogo educativo e didattico e ampliare e completare la propria formazione culturale.

Le modalità della relazione docente/allievo sono state improntate al più completo rispetto reciproco.

I docenti hanno sempre sollecitato il dialogo educativo ed hanno mirato a coinvolgere e rendere partecipe il gruppo classe nella sua interezza.

Taluni discenti hanno risposto agli stimoli ed alle sollecitazioni in maniera positiva ed attiva, altri hanno mostrato attenzione soltanto in maniera settoriale.

5.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

Sono state stipulate le seguenti convenzioni:

- Associazione Antiracket e Anti usura – Trapani

5.3 Ambienti di apprendimento: Strumenti - Mezzi - Spazi -Tempi del percorso Formativo

Il termine ambiente, dal latino ambire "andare intorno, circondare", suggerisce l'idea dei confini dello spazio in cui ha luogo l'apprendimento; però, pensando alla costruzione della conoscenza, non va presa in considerazione soltanto l'idea di spazio circostante, ma, anche e soprattutto, dei processi che si svolgono all'interno di questo spazio.

L'ambiente di apprendimento, dunque, è stato percepito non solo come luogo fisico o virtuale, ma come spazio mentale e culturale, organizzativo ed emotivo/affettivo insieme; l'ambiente è il "campo" (Lewin) in cui si svolge un'attività.

L'ambiente di apprendimento è stato costruito, innanzitutto, mediante la scelta di modelli didattici, privilegiando quelli di derivazione costruzionista, di natura eclettica che consentono di coniugare i processi cognitivi, emotivo-affettivi e relazionali degli alunni con le discipline, indispensabili alla conquista di competenze.

Anche i mediatori didattici e le relative tecniche sono stati accuratamente scelti, privilegiando metodologie orizzontali (dal cooperative scripting all'apprendistato cognitivo) per favorire una costruzione condivisa dell'apprendimento.

Dal punto di vista di una maggiore o minore astrazione sono stati equilibratamente usati il metodo attivo, iconico, analogico e simbolico.

Si è tenuto conto dei profili di intelligenza degli alunni e del loro stile cognitivo e si è cercato di gestire il tempo in maniera ecologica, senza sovraccaricare gli alunni.

Per quanto concerne gli spazi sono stati valorizzati, fino alla chiusura delle scuole per emergenza sanitaria, non solo quelli interni alla scuola (aule, laboratori, aula magna), ma, anche quelli esterni (palestra e spazi territoriali culturalmente rilevanti).

A decorrere dal 26/10/2020, a causa della pandemia Covid la scuola si è attivata per mettere in atto concrete forme di didattica a distanza, utilizzando la piattaforma G-Suite, messa a disposizione del Ministero, attraverso:

- Il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo;
- La trasmissione ragionata di materiali didattici, con il caricamento degli stessi sulla piattaforma digitale, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente;
- L'interazione su WhatsApp.

È stato predisposto un calendario settimanale di lezioni online a cura dei singoli consigli di classe in coerenza con l'orario curricolare dei singoli docenti, la concreta sostenibilità della lezione a distanza da parte degli studenti e l'equilibrio complessivo delle discipline.

Per evitare forme di "dispersione digitale" è stato effettuato un monitoraggio settimanale dell'attività svolta in DaD, mediante una scheda strutturata.

Si è proceduto ad attività di valutazione costanti, secondo principi di tempestività e trasparenza, nonché del "buon senso didattico".

Gli studenti, durante gli incontri virtuali sono stati interrogati e, spesso, allo scopo di favorire l'archiviazione dell'apprendimento a livello cognitivo ed emotivo, chiamati a rispondere in termini autovalutativi con domande del tipo "Che cosa avete imparato?". Gli errori, naturalmente, sono sempre stati valorizzati applicando la tecnica del doppio feedback.

A partire dal 22/03/2021 si è adottata una forma di didattica e-blended.

6. ATTIVITA' E PROGETTI

È stato realizzato il seguente progetto di gemellaggio elettronico e-Twinning:

E-Twinning è una community di insegnanti attivi nei gemellaggi elettronici tra scuole, nata nel 2005 su iniziativa della Commissione Europea e, anche, un'azione del Programma Erasmus+.

La finalità del programma è quella di favorire un'apertura alla dimensione europea dell'istruzione e la creazione di un sentimento di cittadinanza condiviso nelle nuove generazioni, nonché di stimolare la collaborazione tra docenti, alunni, dirigenti scolastici, etc. attraverso l'uso di una piattaforma informatica

In sintesi si tratta di un progetto didattico a distanza pianificato, attivato e realizzato mediante la collaborazione e lo scambio di insegnanti e alunni di due o più scuole, di due Paesi diversi oppure dello stesso Paese all'interno di una comunità virtuale.

L'interazione tra le classi viene gestita interamente dalla piattaforma eTwinning, all'interno di un'area virtuale chiamata "TwinSpace", spazio di lavoro online.

Il titolo del progetto a cui hanno partecipato gli studenti di V classe è *Learn English with friends*; è un percorso centrato sullo studente, finalizzato all'apprendimento della lingua straniera attraverso la conoscenza e il riconoscimento del proprio paese e di "culture altre".

Gli studenti sono stati guidati nell'uso di strumenti del web 2.0, per socializzare e sviluppare la loro autostima.

Al progetto partecipano, oltre all'Italia scuole di diverso ordine e grado ubicate in Turchia, Albania, Portogallo.

Gli alunni sono stati guidati dalla dirigente scolastica e dalla docente di lingua inglese Lipari Alessandra.

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Il recupero e il potenziamento sono stati effettuati in maniera tempestiva e sistematica facendo ricorso alla suddivisione delle classi in gruppi omogenei, per favorire gli apprendimenti strumentali, ed eterogenei per favorire gli apprendimenti formativi.

È stato usato materiale alternativo e attività GAS (giochi, aneddoti, storia della disciplina) .

6.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento e attività concernenti Educazione civica

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento si sono svolti in collaborazione con l'Associazione Antiracket Antiusura Trapani, ente finalizzato a combattere ogni forma di illegalità attraverso azioni di sensibilizzazione dell'opinione pubblica, attività di supporto agli imprenditori per proteggerli dal racket e dall' usura, attraverso collaborazioni e sinergie con altri enti pubblici locali, scuole, associazione di categoria, albi professionali e gli stessi imprenditori.

L'obiettivo dei percorsi è stato finalizzato a permettere agli studenti di acquisire una conoscenza del contesto ambientale, formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico del territorio di residenza, per stimolarli a percepire la centralità della persona e la necessità della sua valorizzazione affinché ciascuno, nell'elaborazione e realizzazione del proprio progetto di vita, possa effettuare scelte consapevoli e fondate sui valori di legalità.

Gli studenti hanno acquisito una mentalità imprenditoriale, consapevolezza culturale e adeguate competenze sociali e civiche.

È opportuno precisare che, data l'emergenza Covid-19, i percorsi trasversali per l'anno scolastico in corso sono stati portati avanti dai docenti del consiglio di classe e dall'Associazione Antiracket Antiusura Trapani con modalità Dad, attraverso le videolezioni e la collaborazione tra docenti, tutor esterno: prof.ssa Novara Alessandra e tutor interno: prof. Campo Gaspare.

Alcune attività fra quelle programmate (es. laboratorio giornalistico, visita al museo della Mafia di Salemi, etc.) non si sono potute realizzare data emergenza pandemica.

In esecuzione della convenzione tra l'Associazione e la Scuola Europa 2000, in essere già dal 2017, rinnovata nel 2019, avente ad oggetto la realizzazione dei predetti percorsi trasversali, nell'ambito della legalità, sono state svolte le seguenti attività:

- **ANNO SCOLASTICO 2018\2019**

Il progetto interdisciplinare “EDUCHIAMO ALLA LEGALITÀ”, già avviato nel precedente anno scolastico, è proseguito durante l’anno scolastico 2018-19, ed è stato collegato dal tutor interno e dal consiglio di classe con il progetto eTwinning «Un aquilone per noi piccoli cittadini del mondo».

I moduli trattati sono stati i seguenti:

- **Modulo 1: La necessità delle regole - Cittadinanza e Costituzione**

- A scuola di Costituzione
- Come si diventa cittadini?
- Legalità per i più piccoli
- Bellezze paesaggistiche
- Visita al Museo Pepoli

- **Modulo 2: Abbasso i prepotenti! No al bullismo**

- Cos’è il Bullismo?
- Visione ed elaborazione di un testo multimediale sul film Wonder

- **Modulo 3: Sicurezza nelle scuole**

- Fonti normative in tema di sicurezza sui Luoghi di Lavoro
- Le figure della sicurezza
- Ruolo del datore di lavoro (dirigente scolastico), del medico competente, dei lavoratori
- Documento valutazione rischi
- Quali sono i rischi da prevenire a scuola?

- **Modulo 4: Il disonore della mafia - ricordare per non dimenticare**

- Approfondimento sulla figura del giudice Gian Giacomo Ciaccio Montalto.
- Visione dei film “La mafia uccide solo d’estate”

A conclusione del percorso interdisciplinare gli studenti hanno elaborato dei ppt multimediali che sono stati presentati durante l’ultimo incontro conclusivo del progetto.

- **ANNO SCOLASTICO 2019-20**

I percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento sono proseguiti se, come anticipato, in seguito all’emergenza sanitaria, sono state apportate delle riduzioni delle attività inizialmente progettate. Di seguito sono elencati gli argomenti analizzati:

- **Modulo 1. “SICUREZZA E LEGALITÀ”** in cui sono state trattate:
 - Fonti normative della disciplina sulla sicurezza sui Luoghi di Lavoro;
 - Gestione della prevenzione nei luoghi di lavoro;
 - Gestione della Sicurezza nelle scuole;
 - Valutazione dei rischi; Responsabilità e sanzioni.
- **Modulo 2. Legalità – Cittadinanza e Costituzione** in cui si è trattato:
 - la nascita e la struttura della Costituzione Italiana, i suoi caratteri
 - I principi fondamentali (art. 1-12)
 - Approfondimento sull’art. 1 della Costituzione Italiana: concetto di sovranità;
 - Approfondimento sull’art. 3 principio di Uguaglianza;
 - Approfondimento sul fenomeno del bullismo e del cyberbullismo
 - Incontro formativo con il dott. Alfredo Giangrande sui temi del cyberbullismo e la sicurezza in rete
 - Approfondimento art. 9 relativo alla tutela del patrimonio culturale e collegamento con la convenzione internazionale FARO che sancisce il diritto di ogni persona alla conoscenza e all’uso dell’eredità culturale;

Sono state programmate, nel corso del modulo, al fine di favorire la conoscenza del patrimonio culturale locale mediante visite guidate al museo Pepoli di Trapani per visionare antichi e preziosi presepi, prodotto dell’artigianato trapanese;

- Visita guidata alla mostra “I ritratti del 900”, esposta al museo Pepoli di Trapani;
- Partecipazione al progetto nazionale eTwinning “la scatola magica” dedicato all’arte.
- Partecipazione al progetto eTwinning internazionale Our Country's Bounties, dedicato alla valorizzazione del patrimonio culturale.
- Partecipazione al percorso interdisciplinare “I miti, patrimonio dell’umanità”

In modalità DAD si sono affrontati i seguenti argomenti:

- Libertà costituzionali e la loro limitazione al tempo del Covid-19
- Libertà di circolazione, di riunione.
- L’art 21 Cost.: la libertà di manifestare il proprio pensiero e i suoi limiti;

- I rapporti etico-sociali nella Costituzione
- La famiglia nella Costituzione, dal mito di Edipo alle Unioni civili
- Art. 32 della Costituzione: diritto alla salute – bilanciamento con altri diritti al tempo del Covid-19;
- Rapporto tra il diritto alla Salute e il gioco
- Il diritto alla istruzione.
- I rapporti economici: bilanciamento tra diritti dei Lavoratori e libera iniziativa economica.

- ANNO SCOLASTICO 2020-21

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento sono proseguiti anche durante l'anno scolastico 2020/2021, interamente in modalità online, tramite piattaforma google-meet, e sono state differenziate tra lezioni in sincrono e attività in asincrono.

Di seguito sono elencate le tematiche trattate:

Modulo 1. "SICUREZZA E LEGALITÀ" in cui sono state trattate:

- Fonti normative della disciplina sulla sicurezza sui Luoghi di Lavoro
- Gestione della prevenzione nei luoghi di lavoro
- Gestione della Sicurezza nelle scuole
- Valutazione dei rischi
- Responsabilità e sanzioni
- Sicurezza e prevenzione in materia di Covid- 19

Modulo 2: EDUCHIAMO ALLA LEGALITA' in cui sono state trattate:

1) *La necessità delle regole*

- la nascita e la struttura della Costituzione Italiana, i suoi caratteri
- I principi fondamentali (art. 1-12)
- Approfondimento sull'art. 1 della Costituzione Italiana: concetto di sovranità;
- Approfondimento sull'art. 3 principio di Uguaglianza;
- Approfondimento sui diritti umani: analisi dettagliata dei casi Regeni e Zacky
- Approfondimento sul ruolo del Parlamento italiano e sulle recenti riforme di revisione costituzionale

2) *Impresa e Legalità - Il Disonore della Mafia" RICORDARE PER NON DIMENTICARE!*

- Scuola – Territorio

- Cultura di impresa
- Differenza tra imprenditore vittima e imprenditore colluso
- Il condizionamento “ambientale” dell’imprenditore
- Analisi dell’evoluzione del fenomeno mafioso nell’ultimo ventennio
- Analisi dei contributi dati dalle vittime della Mafia

Modulo 3: DIECI REGOLE PER COMBATTERE IL BULLISMO:

- Il bullismo e il cyberbullismo
- Il ruolo delle istituzioni
- Le regole per combattere il fenomeno:
 1. rispettare sé stessi e gli altri
 2. conoscere i propri diritti e i propri doveri
 3. coltivare l’autostima
 4. imparare a difendersi con le “parole” per non subire violenze
 5. dialogare al fine di risolvere i **problemi e superare le paure**
 6. ascoltare: a volte anche le “non parole” valgono più delle “parole”
 7. controllare le emozioni
 8. usare responsabile dei social networks
 9. essere consapevole delle proprie azioni e delle conseguenze correlate.
 10. Agire solo dopo aver avuto il “consenso dell’altro”
- Approfondimento sulla cittadinanza digitale;
- Approfondimento sul bullismo etnico;
- Trattazione delle tematiche del bullismo da un punto di vista letterario.
- Approfondimento sull’evoluzione delle condotte di bullismo, tali da divenire “mobbing aziendale”.

7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE

7.1 Schede informative su singole discipline (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)

ECONOMIA AZIENDALE

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali; • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese; • Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati; • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato; • Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose; • Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p> <p><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p><u>Modulo A - REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il metodo della partita doppia; • I principi di redazione del Bilancio d'esercizio - principio della competenza economica; • I documenti che compongono il bilancio d'esercizio; • Le scritture di assestamento; • La revisione legale dei conti; • La riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico; • L'analisi per indici e per flussi; • L'analisi del bilancio socio-ambientale. <p><u>Modulo B - IL REDDITO FISCALE D'IMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imposte, tasse e contributi; • Versamento delle imposte sui redditi; • Differenza tra deduzioni e detrazioni; • Calcolo di IRES, IRPEF E IRAP; • Dichiarazioni fiscali e versamenti delle imposte. <p><u>Modulo C - IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La contabilità gestionale; • I metodi di calcolo dei costi; • L'analisi dei costi nelle decisioni aziendali.

	<p><u>Modulo D - LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le strategie aziendali; • Le strategie di business; • Le strategie funzionali; • La pianificazione e il controllo di gestione; • Il budget: cenni • Il reporting; • Il business plan; • Il marketing plan. <p><u>Modulo E - I FINANZIAMENTI BANCARI DELL'IMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I finanziamenti bancari dell'impresa: introduzione e classificazione; • Il fido bancario; • I finanziamenti bancari a breve termine: caratteristiche delle aperture di credito, costi di un finanziamento in c/c, caratteristiche del factoring; • I finanziamenti bancari a medio/lungo termine: caratteristiche dei mutui ipotecari, caratteristiche del leasing finanziario; • Le altre forme di finanziamento: l'attività di venture capital (accenni)
<p><u>ABILITA':</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse; • Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione; • Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa; • Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo; • Costruire un business plan; • Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda; • Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>La metodologia didattica adottata è stata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali; • Lezione interattiva e partecipativa; • Cooperative learning; • Esercitazioni guidate.
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state attuate le seguenti tipologie di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali individuali; - Verifiche scritte; - Simulazioni di prove d'esame. <p>Per i criteri di valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progressi rispetto ai livelli di partenza; - Interesse e motivazione allo studio; - Risultati delle prove di profitto e delle interrogazioni sia scritte che orali; - Conoscenze, abilità e competenze dimostrate; - Impegno e partecipazione attiva e propositiva.

	<p>Nelle prove orali si è tenuto conto della conoscenza degli argomenti, della proprietà di linguaggio acquisito, della capacità di tradurre in pratica le conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Le prove scritte somministrate hanno avuto sempre lo scopo di valutare il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze nel loro complesso, astenendosi dal concentrare l'attenzione su uno specifico aspetto tecnico, privilegiando invece la valutazione dell'apprendimento nel suo complesso.</p>
TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:	Barale L. , Ricci G., <i>Futuro impresa più</i> , Rizzoli Education

EDUCAZIONE CIVICA - LA CITTADINANZA DIGITALE

CONTENUTI <ul style="list-style-type: none"> Definizione di cittadinanza digitale - diritti e doveri degli internauti; I social media maggiormente utilizzati dalle imprese italiane; Il Social Media Marketing. 	FINALITA' <ul style="list-style-type: none"> Educazione al digitale - Rischi e insidie dell'ambiente digitale Conoscere i social media adoperati dalle imprese nello loro strategie di digital marketing Conoscere gli strumenti del social media marketing.
--	--

DIRITTO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le ragioni che hanno portato alla nascita dello Stato. Saper riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato. Individuare i tre poteri attraverso cui si manifesta la sovranità dello Stato Spiegare la differenza tra forme di Stato e forme di governo. Mettere a confronto la Costituzione con lo Statuto Albertino. Riconoscere il valore della libertà individuali e collettive contenute nella prima parte del testo costituzionale. Spiegare le ragioni delle prerogative dei parlamentari. Definire le funzioni e il funzionamento del le Camere. Definire le funzioni del governo. Individuare il ruolo de Presidente in una Repubblica parlamentare. Definire le funzioni della magistratura
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	1° MODULO: lo Stato 1° contenuto: Il Popolo 2° contenuto: Il Territorio 3° contenuto: La Sovranità 2° MODULO: diverse forme di Stato 1° contenuto: Stato assoluto 2° contenuto: Stato liberale 3° contenuto: Stato totalitario 4° contenuto: Stato democratico 3° MODULO: diverse forme di Governo 1° contenuto: monarchia costituzionale 2° contenuto: repubblica parlamentare 3° contenuto: repubblica presidenziale 4° contenuto: repubblica semipresidenziale 5° contenuto: governo direttoriale 4° MODULO: la Costituzione 1° contenuto: dallo Statuto Albertino alla Costituzione 2° contenuto: caratteri della costituzione

	<p>3° contenuto: principi fondamentali della costituzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art. 1: Principio democratico; - Art.2: principio dell’inviolabilità dei diritti dell’uomo; - Art. 3: principio di uguaglianza; - Art. 4: principio lavoristico; - Art.9: tutela della cultura, della ricerca, del paesaggio, del patrimonio storico-artistico <p>4° contenuto: diritti e doveri dei cittadini: TITOLO I: RAPPORTI CIVILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art. 13: libertà personale - Art. 21 libertà manifestazione del pensiero <p>5° contenuto: diritto alla vita e all’integrità fisica, diritto all’integrità morale, diritto all’immagine, diritto all’oblio, diritto al nome, diritto alla riservatezza. TITOLO II →RAPPORTI ECONOMICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutela del lavoro - Art. 35 Tutela del lavoratore - Art. 41 Libera iniziativa economica <p>6° I doveri dei cittadini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art. 53 la partecipazione alla spesa pubblica <p>5°MODULO: l’ordinamento della Repubblica</p> <p>1° contenuto: il Parlamento</p> <p>2° contenuto: il Governo</p> <p>3° contenuto: il Presidente della Repubblica</p> <p>4° contenuto: la Magistratura</p>
<u>ABILITA’:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico Nazionale • Ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie. • Applicare le disposizioni normative a situazioni date.
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di gruppo • Lezione partecipata • Brain storming <p>Approcci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemsolving • Lezione frontale (introduzione, esposizione, approfondimento) • Peer tutoring
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>La verifica sarà volta ad accertare se gli obiettivi delineati sono stati conseguiti e i processi metodologici scelti sono stati funzionali al raggiungimento delle mete prefigurate. Considerato la particolare rilevanza che il momento diagnostico assume ai fini della modifica in itinere del processo di insegnamento-apprendimento, è indispensabile effettuare anche la valutazione formativa che non è utilizzata per la classificazione del profitto degli studenti ma per individualizzare l’insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione sommativa viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo per classificare gli studenti ed utilizza i seguenti strumenti differenziati in grado di accertare il raggiungimento dei diversi obiettivi.</p>
<u>TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Libro di testo: il diritto in pratica 2, Marco Capiluppi, Rizzoli. Supporti informatici - Costituzione</p>

ECONOMIA POLITICA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico • Saper distinguere i tipi di spesa pubblica in relazione a vari criteri • Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica a livello economico e sociale • Comprendere nelle linee essenziali il sistema previdenziale, assistenziale e sanitario italiano • Saper distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche • Distinguere i diversi tipi di imposta
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u>	<p>1° MODULO: La finanza pubblica 1° contenuto: il ruolo dello Stato nei sistemi economici: - Teoria della scuola classica - Teoria della scuola marxista - Teoria keynesiana 2° contenuto: cenni sulla crisi economica del 1929</p> <p>2° MODULO: l'intervento pubblico 1° contenuto: la proprietà e l'impresa pubblica 2° contenuto: la dicotomia Stato-mercato 3° contenuto: L'alternanza tra pubblico e privato nei sistemi economici misti contemporanei 4° contenuto: la proprietà pubblica</p> <p>3° MODULO: La spesa pubblica 1° contenuto: classificazione della spesa pubblica 2° contenuto: l'espansione della spesa pubblica 3° contenuto: la spesa sociale e previdenziale: - La previdenza sociale - L'assistenza sanitaria - L'assistenza sociale</p> <p>4° MODULO: le entrate pubbliche 1° contenuto: classificazione delle entrate pubbliche 2° contenuto: I prezzi 3° contenuto: I tributi: - Le imposte - Le tasse - I contributi 4° contenuto: I prestiti</p> <p>5°MODULO: Le imposte 1°contenuto: gli elementi dell'imposta 2° contenuto: i diversi tipi di imposte 3° contenuto: la capacità contributiva</p>
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità Ricercare ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore. • Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale.
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di gruppo • Lezione partecipata • Brain storming <p>Approcci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemsolving • Lezione frontale (introduzione, esposizione, approfondimento) • Peer tutoring

CRITERI DI VALUTAZIONE:	La verifica sarà volta ad accertare se gli obiettivi delineati sono stati conseguiti e i processi metodologici scelti sono stati funzionali al raggiungimento delle mete prefigurate. Considerato la particolare rilevanza che il momento diagnostico assume ai fini della modifica in itinere del processo di insegnamento-apprendimento, è indispensabile effettuare anche la valutazione formativa che non è utilizzata per la classificazione del profitto degli studenti ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione sommativa viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo per classificare gli studenti ed utilizza i seguenti strumenti differenziati in grado di accertare il raggiungimento dei diversi obiettivi.
--------------------------------	---

TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • libro di testo: Le scelte dell'economia pubblica, Simone Crocetti- Mauro Cernesi, Rizzoli education. • articoli di carattere giuridico e economico • materiali a disposizione dell'istituto
---	---

EDUCAZIONE CIVICA - LA CITTADINANZA DIGITALE

CONTENUTI: <ul style="list-style-type: none"> • Doveri del cittadino • Diritto al lavoro art.4 cost. • Diritti dei lavoratori art.35 cost. • La contrattazione collettiva art.36 cost. • La libertà d'impresa art. 41 cost. • I beni culturali e ambientali art.9 cost. • Diritto alla salute art.32. cost. • Diritto alla libertà di pensiero art.21 cost.
--

ITALIANO

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di lavoro più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; - Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
---	--

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>MODULO UNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La letteratura degli anni Sessanta e Settanta dell’Ottocento. • Giosue Carducci: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Nella piazza di San Petronio da Odi barbare; 2. Alla stazione in una mattina d’autunno da Odi barbare. <p>MODULO DUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Verismo e la narrativa degli anni Ottanta. • Giovanni Verga: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Rosso Malpelo da Vita dei campi. 2. I vinti e la fiumana del progresso da I Malavoglia, Prefazione. <p>MODULO TRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La letteratura tra Ottocento e Novecento. • Gabriele d’Annunzio: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Il programma politico del superuomo da Le vergini delle rocce, libro I. 2. La sera fiesolana da Alcyone. • Italo Svevo: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Le ali del gabbiano da Una vita, cap. VIII. 2. La morte del padre da La coscienza di Zeno, cap. IV. <p>MODULO QUATTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La letteratura fino alla Grande Guerra. • Luigi Pirandello: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Nessun nome da Uno, nessuno e centomila. 2. Il giuoco delle parti. <p>MODULO CINQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La poesia tra le due guerre. • Umberto Saba: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. A mia moglie dal Canzoniere. 2. L’uomo nero da Scorciatoie e raccontini. • Giuseppe Ungaretti: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Noia da L’allegria. 2. L’isola da Sentimento del tempo. • Eugenio Montale: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. I limoni da Ossi di seppia. 2. Non chiederci la parola da Ossi di seppia. • Il secolo dopoguerra. • Primo Levi: la vita, pensiero e poetica, le opere. <ol style="list-style-type: none"> 1. Il canto di Ulisse da Se questo è un uomo, cap. II. 2. Zolfo da Il sistema periodico.
<p>ABILITA’:</p>	<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. - Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. - Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. - Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. - Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall’italiano. <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare l’evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall’Unità d’Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. - Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di letterature

	<p>straniere.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. - Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. - Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata; - Brain-storming; - Problemsolving; - Schemi e sintesi; - Lavori di gruppo.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate valutazioni continue, svolte sia in itinere, che al termine di un nucleo tematico o unità didattica rilevante.</p> <p>Sono state attuate le seguenti tipologie di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali individuali. - Esercitazioni scritte di produzione di testi di varia tipologia: analisi del testo, testi argomentativi, temi di attualità, temi a carattere storico. <p>Per i criteri di valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progressi rispetto ai livelli di partenza. - Efficacia del metodo di studio. - Capacità di analisi, comprensione, elaborazione e sintesi. - Conoscenze, abilità e competenze dimostrate. - Impegno e partecipazione attiva e propositiva. <p>Nelle verifiche orali si è tenuto conto della prontezza e focalizzazione nella risposta, della proprietà di linguaggio acquisito, nonché della capacità di collegare gli argomenti effettuando opportuni rimandi ad altri argomenti o a discipline affini. Le prove scritte somministrate hanno avuto sempre lo scopo di valutare il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze complessive, astenendosi dal concentrare l'attenzione su uno specifico aspetto tecnico, privilegiando invece la valutazione dell'apprendimento nel suo complesso.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo: Sambugar M.; Salà G.; <i>Letteratura e oltre, Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea</i>, La Nuova Italia, 2014, Milano. - Fotocopie; - Tablet, computer e smartphone; - Supporti multimediali; - File video e audio; - Presentazioni multimediali.

STORIA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; - Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile a livello locale, nazionale e comunitario; - Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti. - Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle
---	--

	<p>scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> - campi professionali di riferimento. - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le - strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>MODULO UNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo tra il secolo XIX e il XX. <ol style="list-style-type: none"> 1. La Seconda Rivoluzione Industriale. 2. La rivoluzione russa del 1905. 3. L'Italia tra Depretis, Crispi e Giolitti. <p>MODULO DUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal colonialismo all'imperialismo. <ol style="list-style-type: none"> 1. L'imperialismo in Africa, Asia e America. <p>MODULO TRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La prima guerra mondiale. • La rivoluzione russa. <p>MODULO QUATTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo tra le due guerre. <ol style="list-style-type: none"> 1. La repubblica di Weimar. 2. Il nazismo. 3. Il fascismo. 4. La crisi del 1929. 5. La Spagna di Francisco Franco. <p>MODULO CINQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Seconda Guerra Mondiale • La guerra fredda.
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. - Analizzare problematiche significative del periodo considerato. - Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali. - Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. - Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. - Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. - Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale e partecipata; - brain-storming; - problem solving; - Schemi e sintesi; - Lavori di gruppo.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate valutazioni continue, svolte sia in itinere, che al termine di un nucleo tematico o unità didattica rilevante. I parametri di valutazione utilizzati sono stati definiti in base alla quantità e qualità delle conoscenze</p>

	<p>acquisite, partecipazione e interesse alle attività svolte in classe e puntualità nel rispetto delle consegne. Sono state attuate le seguenti tipologie di verifica: - Interrogazioni orali individuali.</p> <p>Per i criteri di valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti aspetti: - Progressi rispetto ai livelli di partenza. - Efficacia del metodo di studio. - Capacità di analisi, comprensione, elaborazione e sintesi. - Conoscenze, abilità e competenze dimostrate. - Impegno e partecipazione attiva e propositiva.</p> <p>Nelle verifiche orali si è tenuto conto della prontezza e focalizzazione nella risposta, della proprietà di linguaggio acquisito, nonché della capacità di collegare gli argomenti effettuando opportuni rimandi ad altri argomenti o a discipline affini.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo: Castronovo V., “Nel segno dei tempi. MilleDue-mila. Il Novecento e il Duemila”, La Nuova Italia, Milano, 2015. - Fotocopie; - Tablet, smartphone e computer; - Supporti multimediali; - File video e audio; - Presentazioni multimediali.

EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI	FINALITA'
Rischi e insidie dell'ambiente digitale	Essere cittadini in grado di agire in modo consapevole e proattivo, sapendo orientarsi nel mondo digitale, conoscerne i rischi, le opportunità e le regole di comportamento.

MATEMATICA

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative • utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>ELEMENTI DI ANALISI E CALCOLO DIFFERENZIALE APPLICATI A FUNZIONI REALI AD UNA VARIABILE REALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizione di funzione reale di variabile reale; • Dominio e codominio di una funzione; • Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche;

	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni pari e dispari; • Classificazione delle funzioni; • Studio del segno e zeri di una funzione; • Derivata di una funzione; • Studio di massimi e minimi di una funzione; • Studio di funzione e rappresentazione del grafico di una funzione. <p>FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominio di una funzione reale di due variabili reali; • Derivate e ricerca di massimi e minimi mediante l'Hessiano; • Massimi e minimi vincolati con il metodo di sostituzione; <p>PROBLEMI DI DECISIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'origine, la definizione, i campi di applicazione, le fasi e la classificazione dei problemi di ricerca operativa; • Saper discutere i problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel caso continuo; • Problema delle scorte. <p>STATISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la definizione di statistica; • Saper distinguere le diverse rappresentazioni grafiche dei dati - Saper trovare i valori significativi (frequenza, moda, mediana, media, deviazione e scarto quadratico medio)
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici; • Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale; • Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione; • Realizzare ricerche ed indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento collegate alle applicazioni di indirizzo; <p>- Individuare e riassumere momenti significativi nella storia del pensiero matematico.</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali; • interattive per scoprire nessi e relazioni; • esercizi di applicazione per chiarire i concetti spiegati; • chiarimenti di gruppo. <p>Approcci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving • Peer tutoring • Cooperative learning
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state attuate le seguenti tipologie di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scritte: quesiti a scelta multipla, esercizi applicativi e risoluzione di problemi. - Formative: verifiche in itinere e al termine di ogni unità, o orali e collettive o scritte ed individuali, che permettono all'insegnante di intervenire individualmente per colmare le singole lacune.

	<p>Per i criteri di valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impegno • Interesse e motivazione allo studio • Partecipazione • Progressione rispetto ai livelli iniziali • Diligenza nell'esecuzione dei compiti • Precisione nel prendere appunti • Frequenza <p>Nelle verifiche orali si è tenuto conto</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza degli argomenti specifici: misurare la capacità di individuare e identificare gli elementi fondamentali di un tema; - interpretazione proprietà e procedimento: misurare la capacità concettuale ed operativa di riconoscere modelli, di applicare analogie e differenze, di scegliere tecniche di soluzione; - esattezza del risultato; - linguaggio specifico: uso corretto del simbolismo matematico; - sintesi: verificare la capacità di saper disporre in ordine e ridurre ad unità più concetti; - rielaborazione : verificare la capacità di saper trasferire i concetti appresi in altri ambiti.
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<p><i>"Matematica per indirizzo economico"</i>; A.Gambotto, B.Consolini, D.Manzone;Tramontana; appunti sintetici e schematici forniti dal docente, lavagna e gesso, quaderni.</p>

EDUCAZIONE CIVICA - CITTADINANZA DIGITALE

CONTENUTI	FINALITA'
La sicurezza online e il cyberbullismo	Conoscere i mezzi e le specifiche competenze per agire efficacemente a tutela della propria e altrui sicurezza.
L'identità digitale e la privacy	Saper adottare comportamenti corretti ed essere consapevole dei propri diritti in Rete per una fruizione sicura dei servizi che Internet può offrire.
Il copyright e l'informazione in rete	Saper adottare comportamenti che evitino di violare i diritti dei legittimi proprietari dei contenuti multimediali, e saper distinguere le informazioni veritiere da quelle scorrette o imprecise.

INGLESE

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il Business English per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; • Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti; • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>1° MODULO: Reasons for Business 1° contenuto: The purpose of the business activity 2° contenuto: The four factors of production 3° contenuto: Commerce and Trade 4° contenuto: E- Commerce 2° MODULO: Business Organisations 1° contenuto: Business activities and sectors 2° contenuto: Sole Traders 3° contenuto: Partnership 4° contenuto: Limited Companies 5° contenuto: Franchising 6° contenuto: Cooperatives 7° contenuto: Multinationals 3° MODULO: Working in a Company 1° contenuto: The role of entrepreneurs 2° contenuto: Business Plan 3° contenuto: The role of managers 4° MODULO: Banking and Finance 1° contenuto: Types of Banks 2° contenuto: Banking services 3° contenuto: The Stock Exchange 5° MODULO: Marketing 1° contenuto: The difference between Marketing and Selling 2° contenuto: The Marketing Mix – the Four Ps: Product; Price; Place; Promotion.</p>
<p><u>ABILITA':</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto; • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore; • Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano; • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo; • Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata; • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diretto • Ripetitivo • Situazionale <p>Approcci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suggestopedia

	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative scripting • Cooperative learning
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state attuate le seguenti tipologie di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali individuali, pair e group work. - Esercitazioni scritte di produzione di testi di varia tipologia - Esercizi di comprensione scritta e orale. - Prove oggettive di acquisizione delle singole abilità o delle abilità integrate, strutturate o semi-strutturate. <p>Per i criteri di valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progressi rispetto ai livelli di partenza. - Efficacia del metodo di studio. - Risultati delle prove di profitto e delle interrogazioni sia scritte che orali. - Conoscenze, abilità e competenze dimostrate. - Impegno e partecipazione attiva e propositiva. <p>Nelle verifiche orali si è tenuto conto della prontezza e focalizzazione nella risposta, della proprietà di linguaggio acquisito (lessico specialistico, correttezza sintattico-grammaticale, fluency), nonché della capacità di collegare gli argomenti effettuando opportuni rimandi ad altri argomenti precedentemente svolti. Le prove scritte somministrate hanno avuto sempre lo scopo di valutare il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze complessive, astenendosi dal concentrare l'attenzione su uno specifico aspetto tecnico, privilegiando invece la valutazione dell'apprendimento nel suo complesso.</p> <p>Si allegano griglie di valutazione.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Marengo A., Melchiori P., Urbani C. (2016) <i>Get Into Business</i> Edizioni Rizzoli Languages

EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI	FINALITA'
<ul style="list-style-type: none"> - the British System of Government: - the constitutional monarchy and the uncodified constitution - the UK Parliament: the House of Lords and the House of Commons - main British political parties 	<ul style="list-style-type: none"> - learning the government system of the country of the second community language.

FRANCESE

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio settoriale per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; • Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti; • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>1° MODULO: Mon entreprise se présente 1° contenuto: Classement des entreprises selon leur taille 2° contenuto: Classement des entreprises selon leur statut juridique 3° contenuto: les types de sociétés 4° contenuto: l'organigramme et les fonctions 5° contenuto: le manager</p> <p>2° MODULO: Mon entreprise négocie 1° contenuto: Le commerce 2° contenuto: Les commerçants et les circuits de distribution 3° contenuto: Les principales formes de commerce de détail 4° contenuto: Le commerce en ligne 5° contenuto: Les points de vente (PDV)</p> <p>3° MODULO: Mon entreprise commande et livre 1° contenuto: La logistique et le transport de la marchandise 2° contenuto: L'emballage 3° contenuto: La vente 4° contenuto: la livraison 5° contenuto: la TVA</p> <p>4° MODULO: Mon entreprise facture et reclame 1° contenuto: Les paiements 2° contenuto: Les instruments de paiement (cenni) 3° contenuto : La banque et l'harmonisation Européenne des moyens de paiement 4° contenuto: le paiement au comptant 5° contenuto: le paiement à terme</p> <p>5° MODULO: Mon entreprise fait du marketing 1° contenuto: Les études de marché 2° contenuto: Le marketing mix 3° contenuto: Le produit et le cycle de vie. 4° contenuto: la publicité et la promotion</p> <p>6° MODULO: Civilisation 1° contenuto: L'Etat français 2° contenuto: Le territoire français 3° contenuto: Les divisions administratives Français 4° contenuto: Les départements et territoires D'Outres- Mer 5° contenuto: Les principales villes de la France</p>

<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto; • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore; • Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano; • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo; • Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata; • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in francese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale con l'utilizzo di piattaforma digitale di google suite per videolezioni di gruppo chat, restituzione di elaborati corretti tramite posta elettronica con frequenza settimanale sino al 07/02/21, lezione frontale in presenza dal 08/02/21. • Lezione interattiva e partecipativa <p>Approcci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approccio funzionale-comunicativo • Trasposizione da e nella lingua straniera di testi di carattere professionale con particolare riguardo alla terminologia commerciale.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Nel corso dell'anno scolastico sono state attuate le seguenti tipologie di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali individuali tramite applicazione Meet, - Rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione e test online. - Esercitazioni scritte di produzione di testi di varia tipologia corretti e restituiti tramite posta elettronica. - Esercizi di comprensione scritta e orale. <p>Allo scopo di garantire alla valutazione un maggior grado di affidabilità e di oggettività sono stati tenuti presenti i seguenti fattori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Efficacia del metodo di studio - Partecipazione all'attività didattica online - Impegno - Senso di responsabilità e progressi che in itinere si sono raggiunti - Livello generale di preparazione della classe - Situazione personale - Frequenza <p>Nelle verifiche orali si è tenuto conto della prontezza e focalizzazione nella risposta, della proprietà di linguaggio acquisito (lessico specialistico, correttezza sintattico-grammaticale e maîtrise de la langue), nonché della capacità di saper collegare e trasferire in maniera autonoma concetti della stessa disciplina e di discipline diverse, effettuando anche rimandi ad altri argomenti precedentemente svolti. Le prove scritte somministrate hanno avuto sempre lo scopo di valutare il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze complessive, astenendosi dal concentrare l'attenzione su uno specifico aspetto tecnico, privilegiando invece la valutazione dell'apprendimento nel suo complesso.</p>

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Testo in adozione: MonEntreprise, Eva Baraldi/Paola Ruggeri/Sophie Vialle; ed.Rizzoli. Materiali multimediali dal Web, ascolto di materiale autentico, fotocopie e sunti.
--	---

EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI	FINALITA'
La France administrative: La Francophonie et Pays Francophones. Les institutions: 1. La constitution 2. Le president de la République 3. Le Gouvernement 4. Le Parlement	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître l'organisation constitutionnelle et administrative du pays de la deuxième langue communautaire pour répondre aux droits des citoyens et adopter dans la vie un comportement responsable et le respect des valeurs partagées nécessaires pour assurer la cohésion de la communauté ainsi que le respect des principes -démocratiques. - Comprendre le rôle fondamental des organes constitutionnels dans la sauvegarde de la Constitution et de la démocratie.

SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi. • Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria. • Conoscere gli elementi fondamentali della Storia dello sport. Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale. • Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	MODULI TEORICI 1. LE QUALITA' MOTORIE <ul style="list-style-type: none"> • La forza • La resistenza • La velocità o rapidità • La mobilità articolare • La coordinazione • L'equilibrio 2. EDUCAZIONE ALIMENTARE <ul style="list-style-type: none"> • I principi nutritivi • I carboidrati • I lipidi • Le proteine • Le vitamine • I minerali • L'acqua • L'alimentazione corretta: evitare gli eccessi • Metabolismo basale e fabbisogno calorico giornaliero • Il peso corporeo • Il peso ideale. Il rapporto tra massa grassa e massa magra • Dimagrire correttamente • Alimentazione e sport

	<p>3. LE OLIMPIADI MODERNE</p> <p>4. STORIA DELLO SPORT: DALLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ALL'EPOCA MODERNA</p>
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi. • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. • Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. • Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.
METODOLOGIE:	<p>Il lavoro è programmato per moduli.</p> <p>La metodologia parte dal metodo globale per arrivare al concetto analitico del gesto o viceversa in relazione sempre ai soggetti a cui ci si rivolge, all'unità didattica e all'ambiente di lavoro.</p> <p>Per svolgere i moduli del programma si utilizzano soprattutto lezioni pratiche cercando di sviluppare negli alunni la consapevolezza che ciò che si svolge in palestra ha un substrato teorico definito.</p> <p>Le lezioni possono prevedere esercitazioni individuali, a coppie in piccoli gruppi o nel grande gruppo.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Nel corso dell'anno scolastico le azioni di verifica delle competenze sono state attuate, alcune attraverso interrogazioni orali ed altre esclusivamente attraverso l'osservazione, considerando molteplici fattori quali, fisici, auxologici, ambientali ed emotivi.</p> <p>Gli aspetti considerati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare, impegnarsi, partecipare attivamente. - Eseguire correttamente esercizi e movimenti all'interno di un modulo tramite misurazioni, rilevazioni e percentuali.
TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Cappellini A.C., Naldi A., Nanni F. (2012) <i>Corpo Movimento Sport</i> Edizione Markers;</p> <p>P.L. De Nista, J. Parker, A. Tasselli – <i>In perfetto equilibrio</i> Casa Editrice G. D'Anna</p>

EDUCAZIONE CIVICA - sviluppo sostenibile

CONTENUTI	FINALITA'
<p>- Costruzione di ambienti di vita, scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare.</p> <p>Analisi dei disturbi alimentari.</p>	<p>- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale</p>
<p>- Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.</p>	<p>- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p>

8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Criteri di valutazione (dal PTOF)

Criteri di valutazione comuni:

La verifica del possesso della competenze è stata effettuata attraverso compiti di realtà, nonché osservazioni sistematiche finalizzate a rilevare “il processo”, vale adire, come specificato nella C.M. 3\2015, le operazioni che compie l’alunno “per interpretare correttamente il compito, per coordinare conoscenze e abilità già possedute, per ricercarne altre, qualora necessarie, e per valorizzare risorse esterne (libri, tecnologie, sussidi vari) e interne (impegno, determinazione, collaborazioni dell’insegnante e dei compagni)”. Per effettuare le osservazioni sistematiche sono stati utilizzati strumenti diversi: griglie, protocolli strutturati, semi-strutturati o non strutturati e partecipati, questionari e interviste riferiti ai seguenti indicatori di competenza (C.M. 3\2015):

- autonomia: è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace;
- relazione: interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo;
- partecipazione: collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo;
- responsabilità: rispetta i temi assegnati e le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta;
- flessibilità: reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con utilizzo originale di materiali, ecc.;
- consapevolezza: è consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.

Criteri di valutazione del comportamento:

Il voto di condotta viene attribuito dall’intero Consiglio di classe durante lo scrutinio in base ai seguenti indicatori di valutazione:

ASSIDUITÀ E PUNTUALITÀ

- Numero delle assenze
- Numero dei ritardi e delle uscite anticipate

COMPORTEMENTO

- Rispetto di norme (Regolamento d'Istituto), persone e strutture
- Autocontrollo sia nella sede scolastica che al di fuori di essa nel caso di attività e interventi educativi particolari (viaggi d'istruzione, visite guidate, partecipazione ad eventi culturali e sportivi)

PARTECIPAZIONE

- Partecipazione al dialogo educativo
- Disponibilità alla collaborazione con gli insegnanti e di compagni

Criteria per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:

Nei casi in cui i docenti del consiglio di classe non siano in possesso di alcun elemento valutativo relativo all'alunno, per cause non imputabili alle difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche ovvero alla connettività di rete, bensì a situazioni di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, perduranti e già opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico, il consiglio di classe, con motivazione espressa all'unanimità, non ammette agli esami di Stato.

Criteria per l'attribuzione del credito scolastico:

Il credito sarà attribuito, come previsto dalle note alla tabella A, allegata al D. L. n.62/2017, tenendo conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi:

- a) Frequenza delle lezioni in presenza e on-line;
- b) Partecipazione al dialogo educativo;
- c) Partecipazione con interesse ed impegno ad attività didattiche o ad attività integrative del P.T.O.F (progetti e-Twinning);
- d) Frequenza insegnamento religione cattolica o attività alternative;
- e) Documentazione di qualificate esperienze formative acquisite fuori dalla scuola (credito formativo);
- f) Eccellente e documentata partecipazione alle attività di PCTO;
- g) Conseguimento certificazioni linguistiche e informatiche.

9 ARGOMENTI ASSEGNATI AI CANDIDATI PER LA REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI OGGETTO DEL COLLOQUIO DI CUI ALL'ARTICOLO 18, COMMA 1, LETTERA A):

Sono state somministrate quattro tracce, come specificato nel seguente prospetto:

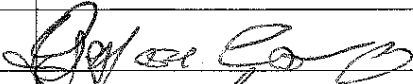




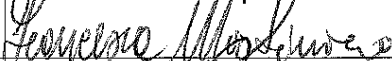


<u>Traccia A</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scritture di assestamento: scritture di completamento 2. Riclassificazione dello Stato patrimoniale secondo criteri finanziari, calcolo degli indici e dei margini 3. Calcolo dell'IRAP
<u>Traccia B</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scritture di assestamento: scritture di integrazione e di rettifica 2. Redazione del Conto economico civilistico, riclassificazione e calcolo degli indici 3. Margine di contribuzione
<u>Traccia C</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leasing finanziario 2. Bilancio con dati a scelta 3. Le strategie aziendali: il caso Bayer
<u>Traccia D</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Break even analysis 2. Business plan 3. Analisi del testo: influenza dell'ambiente esterno nel processo di pianificazione strategica

L'elenco contenente l'abbinamento delle tracce ai nominativi dei candidati viene allegato al presente documento, ma non pubblicato in ottemperanza alla vigente normativa sulla privacy.

Elenco testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno:

TITOLO TESTO	AUTORE
A MIA MOGLIE DAL CONZONIERE	UMBERTO SABA
IL CANTO DI ULISSE DA SE QUESTO è UN UOMO - CAP. 2	PRIMO LEVI
I LIMONI DA OSSI DI SEPPIA	EUGENIO MONTALE
IL PROGRAMMA POLITICO DEL SUPERUOMO DA LA VERGINE DELLE ROCCE - LIBRO 1	GABRIELE D'ANNUNZIO
LA MORTE DEL PADRE DA LA COSCIENZA DI ZENO	ITALO SVEVO
LA SERA FIESOLANA D'ALCYONE	GABRIELE D'ANNUNZIO
LE ALI DEL GABBIANO DA UNA VITA - CAP. 8	ITALO SVEVO
L'ISOLA DA SENTIMENTO DAL TEMPO	GIUSEPPE URGARETTI
NELLA PIAZZA DI SAN PETRONIO DA ODI BARBARE	GIOSUE' CARDUCCI
NESSUN NOME DA UNO NESSUNO CENTOMILA	LUIGI PIRANDELLO
NON CHIEDERCI LA PAROLA DA OSSI DI SEPPIA	EUGENIO MONTALE
ROSSO MALPELO DA VITA NEI CAMPI	GIOVANNI VERGA
UNO, NESSUNO E CENTOMILA	LUIGI PIRANDELLO

Componenti Consiglio di classe

DOCENTI	FIRMA
Campo Gaspare	
Caro Federico	
Galante Debora	
Genovese Chiara	
Lipari Alessandra	
Martinico Francesca	
Pellegrino Martina	
Tartamella Caterina	
D.S. Campo Anna Maria	